

CURRICULUM VITAE

Nombre: Manuel Martínez Casanova.

Categoría docente: Profesor Titular.

Años de experiencia en la educación superior: 35 años.

Estudios realizados: Doctor en Medicina Veterinaria (Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, 1979). Curso I Superior de Formación de Profesores de Marxismo (Escuela Nacional de Formación de Profesores de Marxismo, Ciudad Libertad, 1973-1974). Doctorado en Ciencias Filosóficas *Universidad Estatal "Taras Chebchenko" de Kiev, Ucrania, 1984-1987).

Trabajo docente. (Año, Materia, Lugar)

-En pregrado:

1974-1990. Filosofía Marxista-Leninista I y II. UCLV.
1979-1990. Historia de la Filosofía I y II. Lic en Psicología. UCLV.
1990-1992. Historia de la Psicología I y II. Lic en Psicología. UCLV.
1990-1995. Filosofía y Sociedad I y II. UCLV.
1992-2000. Folklore Cubano. Lic en Letras. UCLV.
1995-2001. Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. UCLV.
1995-2001. Metodólogo del Vice Rectorado Académico. UCLV.
2000-2002. Estudios Caribeños. Lic en Letras. UCLV.
2000-2003. Metodología de la Investigación Social. Lic en Estudios Socioculturales. UCLV.
2000-2004. Jefe de Carrera de Estudios Socioculturales. UCLV.
2001-2003. Antropología Sociocultural. Lic en Estudios Socioculturales. UCLV.
2002-2003. Antropología Social y Cultural I y II. Lic en Sociología. UCLV.
2006-2011. Sociedad y Religión. Lic en Estudios Socioculturales. UCLV.
2006-2011. Cultura Popular Tradicional. Lic en Estudios Socioculturales. UCLV.
2006-2011. Intervención Sociocultural I, II y III. Lic en Estudios Socioculturales. UCLV.
2006-2009. Jefe de Carrera de Estudios Socioculturales. UCLV.
2008-2011. Presidente de la Comisión Nacional de Carrera de Estudios Socioculturales. MES.
2010. Asignatura "Antropología para Comunicadores Sociales". Fac. de Psicología. UCLV.
2011. Asignatura "Introducción a los Estudios Socioculturales". UCLV.
2011. Asignatura "Antropología para Psicólogos". Fac. de Psicología. UCLV.
2011. Asignatura "Cultura Popular Tradicional". Fac. de Humanidades. UCLV.
2011. Asignatura "Filosofía de la Religión". UCLV.

-En postgrado:

1978-1980. Curso de Filosofía Marxista Leninista. UCLV.
1980-1985. Curso de Ateísmo Científico. UCLV.
1986-1988. Curso La Situación Religiosa en Cuba. UCLV.
1994-1998. La religión y la Iglesia en América Latina. Maestría en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. UCLV.
1994-2004. Comité Académico Maestría en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. Miembro. UCLV.
1998. Curso problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Programa Doctoral Ciencias Económicas. UCLV-Universidad Distrital "Francisco José de Caldas" de Bogotá. Colombia.
1998. Curso problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Programa Doctoral Ciencias Técnicas. UCLV-Universidad Distrital "Francisco José de Caldas" de Bogotá. Colombia.
2000-2003. Curso de Antropología Sociocultural. UCLV.
2003-2009. Comité Académico Maestría en Desarrollo Comunitario. Miembro. UCLV.

2003-2004. Curso de Antropología y Comunidad. Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. Santa Clara.

2003-2004. Taller de Tesis. Maestría en Desarrollo Comunitario.

2004. Curso de Antropología y Comunidad. Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. Universidad de Matanzas..

2005. Curso de Filosofía de la Educación. Maestría en Educación. IPLAC. Venezuela.

2006. Curso de Raíces de la Educación Latinoamericana y Caribeña. Maestría en Educación. IPLAC. Venezuela.

2006-2007. Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Maestría en Educación Superior. UCLV. Santa Clara.

2006-2007. Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Maestría en Educación Superior. Sede Universitaria "José Martí". Sancti Spiritus.

2006-2009. Comité Académico Doctorado en Desarrollo Comunitario. Miembro. UCLV.

2006-2010. Comité Académico Doctorado Pensamiento Latinoamericano. Miembro. UCLV.

2007. Curso de Pensamiento Religioso Latinoamericano. Doctorado Pensamiento Latinoamericano. Santa Clara.

2007-2009. Curso de Filosofía de la Religión. Doctorado Pensamiento Latinoamericano. Santa Clara y Holguín.

2007-2008. Curso de Antropología y Comunidad. Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. Santa Clara.

2007-2010. Miembro del Comité Académico Nacional Especialidad de Post grado en Trabajo Social. Universidad de La Habana.

2008-2011. Taller de Tesis II. Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. Santa Clara, Ciego de Ávila y Ciudad de La Habana.

2009. Módulo Desarrollo Sociocultural Comunitario. Maestría en Desarrollo Comunitario. Universidad Nacional de Loja. Ecuador. 1ra edición.

2009-2010. Módulo de Estudios Socioculturales (diplomado) en: Maestría de Amplio Acceso de Educación Superior. UCLV.

2009-2010. Aspectos Socioculturales del desarrollo Comunitario. Doctorado en Desarrollo Comunitario. CEC. UCLV. Ciudad de La Habana.

2010. Diplomado en Intervención Comunitaria. Coordinador y profesor.

2010. Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Programa Doctoral Curricular Colaborativo en Ciencias Pedagógicas. Caracas. Venezuela.

2010. Módulo Desarrollo Sociocultural Comunitario. Maestría en Desarrollo Comunitario. Universidad Nacional de Loja. Ecuador. 2da edición.

2011. Curso de Filosofía de la Religión. Doctorado Pensamiento Latinoamericano. Santa Clara.

2011. Módulo Desarrollo Sociocultural Comunitario. Maestría en Desarrollo Comunitario. Universidad Nacional de Loja. Ecuador. 3ra edición.

2011. Diplomado en Intervención Comunitaria. Coordinador y profesor.

Tutorías de diploma y de tesis de maestría y doctorado (Alumno, Título, Año)

Tutorías de trabajo de Diploma:

- Lourdes Rey Gonzalez. "Consideraciones sobre la significación social del templo "San Lazaro" en el Condado, Trinidad". Licenciatura en Letras. UCLV. 1988.
- Edelmi Lio Alonso. "Los medios de difusión masiva y su papel en el rescate, divulgación y desmitificación de la medicina popular tradicional". Licenciatura en Letras. UCLV. 1988.
- Virginia I. Damas Rodríguez. "Algunas consideraciones acerca de los cultos sincréticos en Yaguajay y su significación social". Licenciatura en Letras. UCLV. 1989.
- Odalys Hernández del Campo, Lidia Mújica Santos y Pablo L. Junquera Benavides. "Algunas consideraciones acerca del enfoque jurídico del fenómeno religioso en Cuba". Licenciatura en Derecho. UCLV. 1989.

- Dianelis Ramírez Guanche. "Consideraciones sobre la significación social de la cultura tradicional: estudio de algunas actividades grupales santaclareñas". Licenciatura en Letras. UCLV. 1993.
- Ismael González Román. "Algunas consideraciones acerca de la presencia en la música popular cubana de elementos procedentes de los "cultos sincréticos"". Licenciatura en Ciencias Sociales. 1993.
- Geidy Pita Pérez y Maibelin Carrasco Pérez. "Estudio de la falibilidad de la transformación y utilización con fines culturales de dos sitios de interés en el territorio de Placetas (el antiguo ingenio "Zaza" y el Ile-Ocha de Ma' Teresa Beissa)". Licenciatura en Letras. UCLV. 1993.
- Ibelise del Sol González. "Algunas consideraciones acerca de la significación de la cultura de procedencia Bantu en Santa Isabel de Las Lajas: Aspectos mágico-religiosos". Licenciatura en Letras. UCLV. 1994.
- Tudanis Zulueta Montalvo. "Algunas consideraciones acerca del ile-Ocha Elegua del CAI "México" y su significación en la cultura popular del territorio colombino". Licenciatura en Letras. UCLV. 1994.
- María Victoria Ramírez Tamayo. "La vida cultural cienfueguera y su reflejo en la prensa local. Consideraciones en torno a esta problemática (1923-1925)". Licenciatura en Ciencias Sociales. UCLV. 1994.
- Marcelino Rodríguez Valdés. "Algunas consideraciones acerca del tratamiento de la cultura comunitaria en la emisora CMHW". Licenciatura en Letras. UCLV. 1995.
- Miroslavys León Serrano. "La comunidad, riqueza inextinguible de la radio avileña". Licenciatura en Letras. UCLV. 1995.
- Teresa J. Quiñones Acosta. "Algunas consideraciones acerca del tratamiento de la cultura comunitaria espiritana en la emisora radial provincial". Licenciatura en Letras. UCLV. 1995.
- Vinakpon Houndefo. "Concepción del mundo y transculturación: los arara y su repercusión en la cultura cubana". Licenciatura en Letras. UCLV. 1995.
- Fidel Tejeda Rodríguez. "Los cultos sincréticos en la región central de Cuba: Oshun-La Caridad". Licenciatura en Letras. UCLV. 1995.
- Héctor González Fuentes. "Algunas consideraciones sobre asientos congos en Placetas. Estudio de casos". Licenciatura en Letras. UCLV. 1996.
- Olga Noemí Guerra Guerra. "Estudio Socio-cultural de la comunidad de Sierra Morena". Licenciatura en Letras. UCLV. 1997.
- Aniledy Cabrera Vázquez. "Consideraciones sobre la secta Kimbisa "Santo Cristo del Buen Viaje en Santa Clara". Licenciatura en Letras. UCLV. 1998.
- Inileidys Hernández Delgado. "Algunas consideraciones sobre la significación del cuto a Ifa". Licenciatura en Letras. UCLV. 1998.
- Jeisil Aguilar Santos. "Propuesta de promoción sociocultural de figuras femeninas de la Regla de Ocha destacables como gestoras de identidad y protagonismo comunitario en Villa Clara". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Lian Carlos Díaz López. "Los prejuicios raciales y sus vías cotidianas de trasmisión en nuestro país. Reflexión sobre su significación sociocultural". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Yenes Fernández Urra. "Propuesta de preparación sociocultural para los colaboradores cubanos de la salud que desarrollan su actividad en el contexto de comunidades indígenas del oriente venezolano". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Oskinely Aguilera Navarro. "Propuesta de preparación sociocultural para colaboradores cubanos de la salud en Honduras". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Dayanesky Díaz. "Propuesta de preparación sociocultural para colaboradores cubanos de la salud en Bolivia". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Yililian Polanco. "Propuesta de preparación sociocultural para colaboradores cubanos de la salud en Haití". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.

- Alejandro Pich Delgado. "Propuesta de preparación sociocultural para colaboradores cubanos de la salud en Venezuela". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Yelenis Montero Yanes. "Propuesta de preparación sociocultural para colaboradores cubanos de la salud en Paraguay". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Nilibet García Pérez. "Propuesta de preparación sociocultural para colaboradores cubanos de la salud en Guatemala". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- Mendys Cejas Palacios. "Propuesta de intervención sociocultural dirigida al perfeccionamiento de la gestión del IBP como institución gestora de productos transgénicos para la agricultura". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2008.
- Meilyn Hernández Urrutia. "Una propuesta de intervención sociocultural dirigida al redimensionamiento del patrimonio afrocubano en Placetas". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2008.
- Yoanna Caridad Fernández Valdés. "Propuesta de potenciación de la condición de gestores socioculturales de figuras destacadas de la Santería en el trabajo sociocultural con la comunidad: Bárbaro Ruiz Jova (Kende)". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2008.
- Yileidy Ferrer Medina. "Propuesta sociocultural de rescate a los aportes realizados por los chinos inmigrantes en Cuba en la cultura villaclareña. El caso remediano". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2009
- Yadira Portal Pérez. "Propuesta de intervención sociocultural dirigida a enfrentar las representaciones sociales negativas entorno a la cultura popular de origen africano en la comunidad El Condado de la ciudad de Santa Clara". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2009
- Misley Rodríguez Fernández. "Perfeccionamiento de la gestión sociocultural en la Asociación Hermanos Saiz de Villa Clara". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2009
- Lisbett Pereira Pérez. "Multimedia para colaboradores cubanos que cumplen misión internacionalista en Mozambique". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2009
- Caridad Castellanos Machado. "La religiosidad popular afrocubana desde la Teoría de la Representación Social. Acercamiento sociológico al fenómeno". Licenciatura en Sociología. UCLV. 2009
- Anamarys Sánchez López. "Propuesta Sociocultural para fortalecer la fiesta popular tradicional de "El Ranchuelero Ausente" como vehículo de identidad y realización de la cultura popular tradicional". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2010
- Lianet Castillo Triana. "Contribución al perfeccionamiento sociocultural del Clima Organizacional en el Centro de Telecomunicaciones de Santa Clara de la Dirección Territorial de ETECSA en Villa Clara". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2010
- Lídice del Carmen Faría Palmero. "*Representaciones sociales en torno a la religión afrocubana: Cabildo de Oshún "Iyá Layé" de Fomento*". Licenciatura en Estudios Socioculturales. Universidad José Martí de Sancti Spiritus.
- Dianeris Pérez Duarte. "*Propuesta de perfeccionamiento de la caracterización sociocultural en las áreas de producción y aplicación de transgénesis vegetal y bioseguridad*". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV.
- Yaumary Abreus Valdés. "*Propuesta de Intervención Sociocultural para fortalecer la Cultura Popular Tradicional de la comunidad pesquera de Isabela de Sagua*". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV.
- Enidrote Aníbal Twevekamba. "*Propuesta de multimedia para la preparación sociocultural de los colaboradores cubanos en la República de Angola*". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV.
- Diany Cordovez Caso. "*Los tipos de programas en la nueva programación de la FM Estéreo centro 93-5 de Santa Clara*". Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV.

Tutorías de Tesis de Maestría (Máster en Ciencias):

- Lic. María del C. Domínguez Matos. "La Teología de la Revolución de Sergio Arce Martínez. Un análisis valorativo". Maestría en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. UCLV. 1997.
- Lic. Elba R. Pérez Montoya. "La cultura popular y su tratamiento teórico en el pensamiento filosófico Latinoamericano". Maestría en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. UCLV. 1997.
- Lic. Emilia C. Herrera Pereiro, "La concepción cristiano-protestante del ecumenismo y su significado en el pensamiento revolucionario contemporáneo". Maestra en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. UCLV. 1997.
- Lic. Magda de la Paz Deaz. "Significación socioeconómica de indicadores sociodemográficos: fecundidad, nupcialidad y divorcialidad en Villa Clara". Maestría en Desarrollo Económico. Universidad de Oviedo-Universidad Central de Las Villas. 1997.
- Lic. Maximiliano F. Trujillo Lemes. "El pensamiento católico en Cuba entre 1959-1981". Maestría en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. UCLV. 2000.
- Lic. Juan Santana Amargó. "Voz política de la Iglesia Católica ante la Revolución cubana en los documentos eclesiales". Maestría en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. UCLV. 2001.
- Lic. María P. Hernández Muñoz. "La formación de gestores culturales como recurso del desarrollo cultural comunitario". Maestría en Trabajo Social. Universidad de Camaguey. 2003.
- Lic. Mercedes Catony Delgado. "Propuesta de adiestramiento en Educación de Avanzada como recurso de formación de promotores culturales de zonas de difícil acceso". Maestría en Educación de Avanzada. Centro "Juan Marinello" del MINCULT. 2003.
- Lic. Zaida Ysis Savournir González. "La animación sociocultural y el autodesarrollo en el barrio La Raspadora". Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2006.
- Lic. Gloria Piedra. "Propuesta de intervención sociocultural en relación con las representaciones sociales negativas en torno al negro". Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2010.
- Lic. César Omar Cabrera Flores. "Propuesta de intervención sociocultural para el perfeccionamiento del enfoque comunitario en la preparación de estudiantes de la ELAM para la realización de la práctica pre-profesional en sus respectivos países". Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2010.
- Lic. Hector González Fuentes. "Potenciación de lo comunitario en la comunidad religioso-cultural Lombanfula, Patrimonio de la Cultura Placeteña". Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2010
- Lic. Rubeysi Rodríguez Tápanes "Proyecto de intervención sociocultural para el mejor aprovechamiento del tiempo libre en jóvenes de la circunscripción Los Sitios del consejo popular Condado Sur, Santa Clara". Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2010.
- Lic. Maybelín Carrasco Pérez. "*Propuesta metodológica que contribuya a optimizar la implementación del proceso de formación de los Recursos Humanos que laboran en el sector de la cultura en Placetas desde los principios del autodesarrollo*". Maestría en Desarrollo Comunitario. 2011.
- Lic. Yunia Calvo Álvarez. "*Proyecto de intervención para aprovechar las potencialidades de la diversidad cultural presente en el territorio como recurso de autodesarrollo comunitario en el municipio 1ro de Enero. Ciego de Ávila*". Maestría en Desarrollo Comunitario. 2011.
- Lic. Yudania Filgueira Suárez. "*Propuesta de intervención comunitaria para potenciar la gestión de la calidad y el medio ambiente en el órgano de gobierno local de Placetas*". Maestría en Desarrollo Comunitario. 2011.

Tutoría de Tesis de Doctorado.

- "La presencia arará en la cultura cubana, su significación social". . Lic. Vinakpón Houndefo (Beca UNESCO a postgraduado de la República de Benin). Defendida. Doctor en Ciencias Sociológicas (Especialidad Antropología Social). 1998.
- "Crítica a la interpretación mística del paradigma emergente en la Ciencia". Lic. Jorge Ortega Suárez. Defendida. Doctor en Ciencias Filosóficas, 2003.

- "La convención Evangélica "Los Pinos Nuevos" como expresión cristiana autóctona y su significación sociocultural". Lic. José A. Rodríguez Noa. Defendida. Dr. En Ciencias Filosóficas, 2005.
- "El pensamiento católico cubano en la década del 60. Características y tendencias". MCs. Maximiliano F. Trujillo Lemes. Defendida. Dr. En Ciencias Filosóficas, 2006.
- "Las relaciones sociales en la Bogotá de los siglos XVI y XVII a través de las manifestaciones en los documentos jurídicos y eclesiásticos en la valoración de la sexualidad. Mcs. Rodolfo E. Nieto Echeverri (Univ. Distrital "Francisco José de Caldas", Santa Fe de Bogotá). En curso, predefendido (Dr. en Ciencias Históricas).
- "Sistematización de las dinámicas de gestión y promoción sociocultural de una institución cultural desde lo comunitario". Mcs. Julia Isela Martín Martín (Dr. En Ciencias Sociológicas, especialidad Desarrollo Comunitario). En curso.
- "La Iglesia Bautista Ebenezer de Marianao (IBEM): perfeccionamiento de su gestión comunitaria". Raquel Suárez Rodés (Dr. En Ciencias Sociológicas, especialidad Desarrollo Comunitario). En curso.
- "Proyecto de intervención para transformar las representaciones sociales del vínculo humano con la tierra desde el principio del autodesarrollo comunitario". Lic. Santiago Delgado Castillo (Dr. En Ciencias Sociológicas, especialidad Desarrollo Comunitario). En curso.
- "Presencia africana en Remedios y su significación cultural. Proyección de su tratamiento patrimonial". Erick González Bello (Dr. En Ciencias Históricas, especialidad Etnografía) En Curso.
- "Presencia multiétnica europea en Remedios y su significación cultural. Proyección de su tratamiento patrimonial". Juan Carlos Hernández Rodríguez (Dr. En Ciencias Históricas, especialidad Etnografía) En Curso.

Oponencias científicas más significativas.

De Maestría.

- "El papel del intelectual del Partido Comunista Mexicano en la novelística de José Revueltas" de la Mtra. Mirna Alicia Benítez Juárez. Maestría en Pensamiento Filosófico Latinoamericano. UCLV. 2003.
- "Turismo cultural y comunidad: propuesta de intervención comunitaria, mediante un grupo formativo con alumnos de animación turística de la EHT "Alberto Delgado". Lic. Rosa Reina López Núñez. Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2008.
- "Liderazgo científico. Sus particularidades en la UCLV.". Lic. Arley Placeres Remior. Maestría en Gestión de la Ciencia y la Innovación Tecnológica". UH. 2009.
- "Impacto de un proyecto cultural a partir de las representaciones sociales sobre lo local en el proceso de autodesarrollo comunitario". Lic. Gladis C. Rodríguez González. Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2009.
- "El estado de lo comunitario de la parranda en Chambas como práctica cultural". Lic. Dunia Eduvigis Jara Solenar. Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2010.
- "Sistema de actividades con enfoque interdisciplinario para la formación integral del licenciado en Estudios Socioculturales de la UCLV desde la asignatura Preparación Para la Defensa". Lic. Maida León Cuevas. Maestría en Educación Superior. UCLV. 2010.
- "El Mito como parte de la identidad cultural remediana". Lic. Lesbia Marichal Medina. Maestría en Cultura Latinoamericana. ISA Camaguey. 2011.

De doctorado:

- "Estrategia Metodológica para la preparación postgraduada de los docentes en la lectura de José Martí". MCs. Maria Antonia Rodríguez del Castillo. Defensa Doctorado en Ciencias Pedagógicas. 2002.

- “La Estética de la Libertad en el pensamiento de Cintio Vitier”. MCs. Marilys Marrero Fernández. Defensa Doctorado en Ciencias Filosóficas. 2006.
- “El pensamiento filosófico de Medardo Vitier”. MCs. María Luz Mejías. Predefensa Doctorado en Ciencias Filosóficas. “Impacto de los factores socioculturales en el estudio del VIH-SIDA en Malí”. Lic. Helene Semite Mounkoro. Defensa Doctorado en Ciencias Sociológicas. 2008.
- “La Representación de lo Local en la Plástica Bayamesa 1990-2005”. MCs. Iliana Orozco Hernández. Defensa Doctorado en Ciencias Sociológicas. 2010.
- “La Parranda de Negros Kimbánganos: su contribución a la construcción de la memoria cultural”. MSc. Guillermo Prieto Laya. Predefensa Doctorado en Ciencias Sociológicas. 2011.

Investigaciones realizadas (Año, Título, Lugar)

- 1977-1983. “Manifestaciones de la religiosidad popular en la región central de Cuba”. UCLV.
- 1984-1987. “Significación social del sincretismo religioso en el Catolicismo cubano”. Universidad “Taras Chebchenko”. Kiev. Ucrania. Investigación para Tesis Doctoral.
- 1987-1989. Los mecanismos “adivinatorios” en los cultos afrocubanos. UCLV.
- 1990-1993. Los aspectos étnicos e institucionales de la religiosidad popular en la región central de Cuba. UCLV.
- 1994-1995. Caracterización de la cultura terapéutica tradicional de la región central como manifestación de la religiosidad popular. UCLV.
- 1995-1997. Caracterización de la conciencia social tradicional del montañés del Escambray: aspectos relativos a la religiosidad. UCLV.
- 1998-2000. “Las Devociones Marianas en Cuba; antecedentes y características principales”. UCLV.
- 2000-2002. “Caracterización de la religiosidad afrocubana en la Región Central de Cuba”. Estudio preliminar. UCLV.
- 2002-2003. “Metodología para la evaluación de la eficacia de los programas de la Batalla de Ideas en Villa Clara”. CEC. UCLV.
- 2004-2009. “Particularidades de la Intervención sociocultural con énfasis en el autodesarrollo comunitario”, UCLV.
- 2005-2008. “Metodología para el trabajo comunitario integrado desde la perspectiva del autodesarrollo comunitario en el territorio villaclareño”. CEC. UCLV.
- 2008-2010. “Lo comunitario en el discurso de las prácticas culturales” El discurso en la Antropología y en la Religión. CEC. UCLV.
- 2010-2011. Religiosidad popular e identidad cultural. Estudios en región central del país”. Departamento de Estudios Socioculturales. UCLV.

Eventos (Nombre del evento, lugar, año, título del trabajo)

- II Conferencia Científico Teórica del Departamento de Marxismo Leninismo. UCLV. Santa Clara. 1977. Ponencia: Contribución al estudio del papel de la Iglesia Católica en la Historia de Cuba”.
- I Conferencia de Ciencias Sociales y Naturales. UCLV. Santa Clara. 1979. Ponencia: “La Iglesia Católica Latinoamericana a la luz de la reunión de obispos de Puebla”.
- II Coloquio de Estudios Regionales. UCLV. Santa Clara. 1992. Ponencia: Los cultos populares en la región central de Cuba”.
- Primer Simposio Internacional de Cooperativismo en América Latina. UCLV. Santa Clara. 1993. Ponencia: Los cambios en la religiosidad popular como expresión del vínculo tradición-modernidad”.
- Primer Taller Internacional de Comunidades Latinoamericanas: Historia y Desarrollo. UCLV. Santa Clara. 1993. Ponencia: “El fenómeno religioso en la comunidad”.

- III Conferencia Científica sobre cultura africana y afroamericana. Santiago de Cuba. 1994. Ponencia: "Vindicación de la religiosidad afrocubana: el otro sincretismo".
- II Taller Internacional de Comunicación y Oralidad. UCLV. Santa Clara. 1994. Ponencia: "Creencias y supersticiones del montañés del Escambray".
- II Encuentro Internacional de Estudios Socio-Religiosos, La Habana, 1995. Ponencia: "Las devociones marianas y su significación en la religiosidad popular latinoamericana".
- I Encuentro Hispano-Cubano de Filosofía, Oviedo, España, 1995. Ponente con el Tema: "Religión y Cultura".
- Taller Nacional sobre investigaciones relacionadas con las Nuevas Formas Organizativas de la Producción y Comercialización Agropecuarias. ISCAH "Fructuoso Rodríguez". San José de las Lajas. 19-20 de enero de 1995. Participante.
- III Taller Internacional de Comunicación y Oralidad. Santa Clara. 1996. Ponencia: "La adivinación en los cultos populares en Cuba y su significación social".
- Segundo Taller de Sincretismo e Identidad. Cienfuegos. 1996. Ponencia: "Experiencia del trabajo de los estudios socioreligiosos en la región central".
- V Conferencia Cultura Africana y Afroamericana. Centro Cultural Africano."Fernando Ortiz". Santiago de Cuba. 10-14 abril de 1998. Ponente: "Sincretismo y transculturación, aproximación a la religiosidad popular cubana".
- I Congreso "Cultura y Desarrollo". Ciudad de La Habana. Junio 1999. Ponente: "Los procesos interculturales".
- Primer Encuentro Internacional sobre el estado actual de las Ciencias Sociales. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Santa Fe de Bogotá. 1999. Ponencia: "Las estructuras formales y lógicas en las ciencias sociales".
- Coloquio Internacional de la Praxis Literaria. Santa Clara. UNEAC. 15-19 de noviembre de 1999. Tribunal.
- IX Congreso de Antropología. Popayán (Colombia). Julio 2000. Ponente: "Mítica y mística del horror: la "justificación" antropológica de la Guerra".
- V Taller Internacional "Comunidades Latinoamericanas, historia y desarrollo". Santa Clara. Enero 2001. Ponente: "Cultura popular e identidad comunitaria".
- II Taller Internacional "Cultura y Desarrollo". La Habana. Junio 2001. Ponente: "Cultura popular. Identidad nacional y globalización".
- IX Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Universidad de Santo Tomás. Bogotá (Colombia). 29 junio-3 julio 2001. Ponente: "Secularización y reconfiguración religiosa en América Latina: Características y Tendencias".
- VI Taller de Africana en el Caribe "Ortiz-Lachatañeré". Santiago de Cuba. 2001. Ponencia: "Aproximación a la caracterización de los cultos afrocubanos en la región central de Cuba".
- VIII Congreso Nacional de Historia Regional y Local "Venezuela, Iberoamérica y el Caribe: Región, Cultura e Identidad". Maturín (Monagas). 28-30 abril 2005. Ponente: "Religión, cultura e identidad: condicionamientos, locales y regionales".
- VIII Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. Mayo 2007. Ponencia: "El discurso en la Antropología".
- VIII Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. Mayo 2007. Ponencia: "Religión y discurso: una reflexión desde lo comunitario".
- VIII Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. Mayo 2007. Ponencia: "Intervención sociocultural con énfasis en el autodesarrollo comunitario".
- VIII Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. Mayo 2007. Ponencia: "Fundamentos teóricos generales que sustentan el proceso de preparación de los profesionales de las ciencias Sociales para la evaluación de la eficacia de los programas de la Batalla de Ideas en el Proyecto de la Revolución Cubana".
- II Simposio sobre Razón y Religión. Obispado de Santa Clara. 21 y 22 de febrero de 2009. Ponencia: "¿Antropología o antropologías? La búsqueda del hombre de si mismo".

- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "El impacto cultural de los desastres y su proyección comunitaria".
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "El profesional del trabajo Social Comunitario. ¿Rol vs. Función en beneficio de la comunidad?"
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "Formación de los profesionales de las Ciencias Sociales para la evaluación de la eficacia de los programas de la Batalla de Ideas".
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "Metodología para el trabajo comunitario integrado desde la perspectiva del autodesarrollo en e territorio villaclareño". En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 180-201. 2009.
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "El trabajo social comunitario como disciplina en construcción".
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "Pensar la cultura con un rostro comunitario".
- "La comunicación en el proceso de desarrollo comunitario". En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 2966-2977. 2009.
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "La contradicción de lo comunitario. Una visión desde la diversidad epistemológica del término".
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "¿Intereses individuales vs. Intereses colectivos? La potenciación de su articulación desde los grupos de reflexión en el trabajo comunitario integrado".
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "Identidad: concepto de influencia para la investigación social y el trabajo comunitario".
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "La desigualdad como mediación en la comunicación comunitaria".
- IX Taller Internacional "Comunidades: Historia y Desarrollo". UCLV. 18-28 de marzo de 2009. Ponencia: "Fundamentos para una metodología de estudio de lo comunitario en el discurso de prácticas culturales específicas".
- XXXI Edición. Festival del Caribe. 3-9 de julio de 2011. Santiago de Cuba. Ponencia: "Tendencias distorcionantes en los estudios y prácticas religiosas afrocubanas".

Publicaciones (Título, Editora, Lugar, Año)

- Curso de Materialismo Dialéctico. Imprenta Universitaria, UCLV. 1976.
- ¿Natural o sobrenatural? ¿Real o irreal? Vanguardia. Santa Clara. Año XV. No. 4880.26 de noviembre de 1977.
- El destino como concepción anticientífica. Vanguardia. Santa Clara. Año XV. No. 4888. 6 de diciembre de 1977.
- El azar. Vanguardia. Santa Clara. Año XV. No. 4895. 14 de diciembre de 1977.
- ¿Cómo explican las religiones la existencia del mal? Vanguardia. Santa Clara. Año XVI. No. 92. 20 de abril de 1978.
- El lenguaje. Vanguardia. Santa Clara. Año XVI. No. 99. 28 de abril de 1978.
- ¿Es la sangre un líquido milagroso? Vanguardia. Santa Clara. Año XVI. No. 105. 6 de mayo de 1978.

- El bautismo. Vanguardia. Santa Clara. Año XVI. No. 120. 25 de mayo de 1978.
- La inquisición. Vanguardia, Santa Clara. Año XVI. No. 164. 14 de julio de 1978.
- Conferencias de Ateísmo Científico. Imprenta UCLV. Santa Clara. 1979.
- Primer activo de intercambio de experiencias en el trabajo ateísta en la Universidad Central de Las Villas. Boletín Informativo CIENCIA Y RELIGIÓN. DOR PCC. La Habana. No. 35. Febrero 1980.
- Sincretismo y transculturación: La Virgen de la Caridad del Cobre, en ISLAS # 84, Santa Clara (Cuba), 1986, p: 57-62.
- Contribución al estudio de las diferentes etnias y culturas africanas en la región central de Cuba: zona de Placetas (1817-1886) , ISLAS, # 85, Santa Clara, 1986, p. 114-120.
- Significación social del sincretismo religioso en el catolicismo en Cuba, Kiev (Ucrania), Editorial Universitiet, 1987, 16 p. (en ruso).
- La Sociedad Secreta Abakuá: Visión de la única sociedad iniciática de guerreros africanos que sobrevivió en América, Santa Clara, Universidad Central de Las Villas, 1990, 16 p.
- Estudio de la presencia de remanentes lingüísticos de origen lucumí (yoruba) en la región central de Cuba: zona de Placetas, Villa Clara, ISLAS, # 95, Santa Clara, 1990, p. 159-179.
- Sincretismo y transculturación: La Virgen de la Caridad del Cobre, Santa Clara, Universidad Central de Las Villas, 1990, 15 p.
- Creencias y supersticiones del montañés del Escambray: Los agüeros. ISLAS, # 106, Santa Clara, 1994, p. 75-98.
- Sincretismo y transculturación: La Virgen de Regla, ISLAS, # 107, Santa Clara, 1994, p. 26-42.
- Religiosidad, cultos sincréticos e identidad cultural en Cuba. Material del curso de Post Grado. UCLV. 1994.
- La problemática religiosa en Cuba. Particularidades de la región central del país. Imprenta UCLV. 1995.
- El folkllore negro de Cuba: La Sociedad Secreta Abakuá, Santa Clara, Capiro, 1995, 34 p.
- La adivinación en los cultos populares en Cuba y su significación social, SIGNOS. # 43. Santa Clara. 1996. P:48-57.
- Sincretismo y transculturación: una mariolatría aborigen, ISLAS # 116. Santa Clara. 1998. 160-169.
- Vindicación de la religiosidad afrocubana: el otro sincretismo, ISLAS # 121. Santa Clara. 1999, p: 3-9.
- Sexo ¿se pierden las normas? Criollito. UCLV, pp: 4-9. 1999,
- El amor, la incognita mayor. Cartacuba. Santa Clara. No 8, pp 3-4. Febrero de 2000.
- La religión como fenómeno social. En: Libro de Texto de FILOSOFÍA Y SOCIEDAD para la Educación Superior de Cuba. Ed. Felix Varela. La Habana. 2000. Tomo II, p: 633-650. 2da Edición. La Habana. 2002.
- Sincretismo y transculturación: el vodú de Cuba. ISLAS # 123. Santa Clara. 2000, p: 128-147.
- De fuerzas numinizadas a deidades femeninas. ISLAS # 124. Santa Clara. 2000, p: 32-43.
- Sincretismo y transculturación: la devoción mariana en América. ISLAS # 127. Santa Clara. 2001, p: 3-14.
- Sincretismo y transculturación: la Virgen del Buen Viaje. ISLAS # 128. Santa Clara. 2001, p: 51-59.
- Una reflexión sobre cultura popular e identidad. ISLAS # 130. Santa Clara. 2001, p: 49-58.
- Cultura popular e identidad: una reflexión. SIGNOS # 46. Santa Clara. 2001, p: 92-98.
- Cultura popular y trabajo social. Material de uso docente en Escuelas de Formación de Trabajadores Sociales. Santa Clara. 2001.
- Religión, religiosidad popular y trabajo social. Material de uso docente en Escuelas de Formación de Trabajadores Sociales. Santa Clara. 2001.
- La entrevista como elemento de trabajo social. Material de uso docente en Escuelas de Formación de Trabajadores Sociales. Santa Clara. 2001.

- La religión como fenómeno social. CUADERNOS DE FILOSOFÍA LATINOAMERICANA # 82-83/84-85. Bogotá DC. 2001, p: 235-251.
- Religiosidad afrocubana y cultura terapéutica. ISLAS # 133. Santa Clara. 2002, p: 140-149.
- Secularización y reconfiguración religiosa en América Latina: características y tendencias. En: IX Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Desafíos a la religión en la época del multiculturalismo y la globalización. Universidad Santo Tomás. Bogotá DC, 2003, p: 31-39.
- En busca de la confianza (yo creo), en "El oficio de Pensar. Breve introducción a la Historia de la Filosofía". Material (tabloide) del curso de Universidad Para Todos. Ed. Juventud Rebelde. La Habana. 2003, p: 18-20.
- Metodología para la evaluación de la eficacia de los programas de la Batalla de Ideas en Villa Clara. Ed. Capiro. ISBN. 058-258-282-2. 2006.
- Los estudios culturales en el ojo del huracán. ESTUDIOS CULTURALES Año1, No. 1, Santa Clara. 2006, p:7-13.
- Cultura popular e identidad: una reflexión. www.filosofia.cu/contemp/manuel_martinez001.htm
- La religión como fenómeno social. www.filosofia.cu/contemp/manuel_martinez002.htm
- Numeres animales en el Caribe. www.filosofia.cu/contemp/manuel_martinez003.htm
- La mítica y la mística del horror: justificación antropológica de la guerra. www.filosofia.cu/contemp/manuel_martinez004.htm
- En busca de la confianza. Fe y Valor. www.filosofia.cu/contemp/manuel_martinez005.htm
- Numeres animales en el Caribe (Consideraciones acerca de un proyecto de ensayo sobre el valor de la teoría de Gustavo Bueno para orientar los estudios de la religiosidad en el Caribe). www.filosifa.org/mon/cub/dt13.htm
- Los retos de la interculturalidad. www.crim.unam.mx/Cultura/ponencias/cultDesa/CDIE12.htm
- Cultura popular e identidad: una reflexión. www.caletasur.cl/index.php/
- Los estudios culturales en el ojo del huracán. ESTUDIOS CULTURALES. www.cenit.cult.cu/sister/est-cult/index.htm
- De la religiosidad popular latinoamericana: las ánimas de carretera en Venezuela. ISLAS # 153. Santa Clara. 2007, p:168-178.
- El discurso en la Antropología. En: Comunidades: complejidad y perspectiva multidisciplinaria de su praxis. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN. 978-959-250-321-2, p: 2599-2606. 2007.
- Religión y discurso: una reflexión desde lo comunitario. En: Comunidades: complejidad y perspectiva multidisciplinaria de su praxis. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN. 978-959-250-321-2, p: 2607-2615. 2007.
- Intervención sociocultural con énfasis en el autodesarrollo comunitario. En: Comunidades: complejidad y perspectiva multidisciplinaria de su praxis. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN. 978-959-250-321-2, p: 702-707. 2007.
- Fundamentos teóricos generales que sustentan el proceso de preparación de los profesionales de las ciencias Sociales para la evaluación de la eficacia de los programas de la Batalla de Ideas en el Proyecto de la Revolución Cubana. En: Comunidades: complejidad y perspectiva multidisciplinaria de su praxis. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN. 978-959-250-321-2, p: 1588-1607. 2007.
- Introducción a la Antropología Sociocultural. Material para alumnos de Postgrado. UCLV. 2001.
- Selección de lecturas de Antropología Sociocultural. Material para alumnos de Postgrado. UCLV. 2002.
- Antropología y Comunidad. Material para alumnos de Maestría en Desarrollo Comunitario. UCLV. 2003.
- Religión y Sociedad. Material de Estudio. Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2006.
- Religión y Sociedad. Selección de lecturas. Licenciatura en Estudios Socioculturales. UCLV. 2007.
- "El guiye y su parentela: los seres paranaturales de Cuba". UMBRAL. Santa Clara. No. 28. 2008, p: 45-48.

- “El impacto cultural de los desastres y su proyección comunitaria”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1764-1773. 2009.
- “El profesional del trabajo Social Comunitario. ¿Rol vs. Función en beneficio de la comunidad?” En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1842-1850. 2009.
- “Formación de los profesionales de las Ciencias Sociales para la evaluación de la eficacia de los programas de la Batalla de Ideas”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 273-294. 2009.
- “Metodología para el trabajo comunitario integrado desde la perspectiva del autodesarrollo en e territorio villaclareño”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 180-201. 2009.
- “El trabajo social comunitario como disciplina en construcción”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1817-1824. 2009.
- “Pensar la cultura con un rostro comunitario”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1862-1871. 2009.
- “La comunicación en el proceso de desarrollo comunitario”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 2966-2977. 2009.
- “La contradicción de lo comunitario. Una visión desde la diversidad epistemológica del término”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1802-1816. 2009.
- “¿Intereses individuales vs. Intereses colectivos? La potenciación de su articulación desde los grupos de reflexión en el trabajo comunitario integrado”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1825-1841. 2009.
- “Identidad: concepto de influencia para la investigación social y el trabajo comunitario”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1851-1861. 2009.
- “La desigualdad como mediación en la comunicación comunitaria”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1872-1881. 2009.
- “Fundamentos para una metodología de estudio de lo comunitario en el discurso de prácticas culturales específicas”. En: La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-448-6, p: 1270-1317. 2009.
- Las devociones Marianas en Cuba. Ed. Capiro. Santa Clara. ISBN 978-959-265-186-9, 148 pp. 2009.
- La Mediación Cultural del Desarrollo Social. En; Colectivo de Autores. “El desarrollo local comunitario. Desafíos actuales para América Latina”. Ed. Feijoo. Santa Clara. ISBN 978-959-250-513-1, p: 257-282. 2009.
- Antropología y Trabajo Social Comunitario. Material docente. Programa de Maestría en Desarrollo Comunitario. Evento 12. Universidad Nacional de Loja. Ecuador. 2009.
- Desarrollo Sociocultural Comunitario. Material docente. Programa de Maestría en Desarrollo Comunitario. Módulo III. Universidad Nacional de Loja. Ecuador. 2010
- Las Religiones Negras de Cuba, La Habana, Editora Política, 90 pp. (en prensa)
- Introducción a la Especialidad de Estudios Socioculturales. Ed. Félix Varela. La Habana. 137 pp. (en prensa) Compilador y autor principal.
- Promoción Sociocultural I. Ed. Félix Varela. La Habana. 137 pp. (en prensa). Compilador.
- Promoción Sociocultural II. Ed. Félix Varela. La Habana. 137 pp. (en prensa) Compilador y coautor.

Pertenencia a asociaciones y otras comisiones científicas.

- Miembro del Centro de Estudios del Consejo de Iglesias de Cuba (CIC) en la región central. 1995-2006.
- Miembro del Consejo Científico Asesor del MINCULT en Villa Clara. 1997-2010.
- Miembro del Consejo Editorial de la revista ISLAS. UCLV. 1998-2010.
- Miembro del Consejo Editorial de la revista SIGNOS. MINCULT Villa Clara. 1999-2010.
- Miembro del Consejo Editorial de la revista ESTUDIOS CULTURALES. 2006-2010.
- Miembro Comisión Nacional de Postgrado Académico de Cuba (COPEC) 2000-2004.
- Miembro de la Asociación Cultural Yoruba de Cuba. 2001-2010.
- Miembro del Consejo Provincial de las Ciencias Sociales CITMA Villa Clara. 2002-2010.
- Miembro del Comité Académico del Postgrado de Amplio Acceso "Especialidad en Trabajo Social". Universidad de La Habana. 2007-2010.
- Participante en Grupo de Trabajo del Polo de Ciencias Sociales y Humanidades para la confección de la Propuesta de medidas para elevar la capacidad de enfrentamiento y mitigación de desastres naturales (análisis a partir de efectos de los huracanes Gustav, Ike y Paloma.) 18/12/08.
- Miembro Tribunal Doctoral Nacional de Ciencias Sociológicas. 2009-2010.
- Director de la Revista SIGNOS. Santa Clara. 2010.

Distinciones académicas y otros reconocimientos.

2000. Distinción por la Educación Cubana.

2002. Premio CITMA Provincial. Autor. Metodología para la evaluación de la eficacia de los programas de la Batalla de Ideas en Villa Clara.

2007. Medalla "José Tey".

2008. Distinción Especial del Ministro de Educación Superior por el Trabajo Docente Educativo en la Educación Superior.

2009. Distinción del Rector de la UCLV como mejor Jefe de Carrera.

1981. Distinción "Servicios Distinguidos de las FAR".

Integración revolucionaria y otras:

CDR.

SNTEDE.

SNTC.

MTT.

ACRC.

En proceso de ingreso a la UNEAC.

Vto Bno:

Dr.C. Antonio Bermejo Santos.

DECANO

Facultad de Ciencias Sociales.

Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.